



**Junta de Andalucía**  
Consejería de Educación y Deporte

**IES IULIA SALARIA  
SABIOTE  
(JAÉN)**



**GUÍA DEL ESTUDIANTE**  
**ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO**  
**3º ESO**  
**CURSO 2025 - 2026**

<b>EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN</b>	
<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN</b>	<p>Cada trimestre, la nota se obtiene a partir de los criterios de evaluación trabajados en las situaciones de aprendizaje. La calificación reflejará tanto los conocimientos como las competencias (saber, saber hacer y saber ser).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑩ Expresión oral y participación: Exposiciones, debates, lecturas en voz alta, intervenciones y actitud comunicativa.</li> <li>⑩ Producción escrita: Redacciones, ejercicios, tareas finales, presentación y corrección lingüística.</li> <li>⑩ Comprensión lectora y audiovisual: Pruebas de lectura, comprensión de textos y trabajos sobre lecturas obligatorias.</li> <li>⑩ Conocimientos lingüísticos y gramaticales: Pruebas objetivas, cuadernos, actividades de gramática, ortografía y vocabulario.</li> <li>⑩ Actitud, trabajo diario y autonomía: Esfuerzo, participación, entrega puntual de tareas, trabajo en grupo, organización del material.</li> </ul>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</b>	<p>Se emplearán herramientas variadas que permitan valorar todos los tipos de aprendizaje:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>⑩ Pruebas escritas y orales: Exámenes, dictados, controles de lectura, exposiciones.</li> <li>⑩ Rúbricas y listas de cotejo: Para evaluar tareas, exposiciones, debates o trabajos cooperativos.</li> <li>⑩ Cuaderno y tareas de clase: Revisión del trabajo diario, presentación, corrección y esfuerzo.</li> <li>⑩ Productos finales de las SdA: Murales, vídeos, podcasts, juegos lingüísticos, campañas, etc.</li> <li>⑩ Observación directa: Participación en clase, escucha activa, actitud y cooperación.</li> <li>⑩ Autoevaluación y coevaluación: Reflexión del alumnado sobre sus progresos y los de sus compañeros.</li> </ul>
<b>SISTEMA DE RECUPERACIÓN CRITERIOS/COMPETENCIAS NO SUPERADOS</b>	<p>Cada criterio de evaluación se trabaja en varias actividades y situaciones de aprendizaje a lo largo del curso.</p> <p>Si un criterio no se supera en su momento, el alumnado tendrá nuevas oportunidades para recuperarlo mediante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades de refuerzo personalizadas o en pequeño grupo.</li> <li>• Revisión y mejora de tareas o pruebas anteriores.</li> </ul>

<b>METODOLOGÍAS EMPLEADAS</b>
<p>En la materia de <b>Lengua Castellana y Literatura</b> se utilizan metodologías activas que hacen del alumnado el protagonista de su propio aprendizaje.</p>

El objetivo es aprender haciendo, cooperando y reflexionando sobre lo aprendido.

- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP): cada unidad se organiza en torno a una *situación de aprendizaje* con una tarea final creativa (por ejemplo, un debate o un mural).
- Aprendizaje Cooperativo: muchas actividades se realizan en parejas o pequeños grupos para fomentar la comunicación, el respeto y la ayuda mutua.
- Neurodidáctica: se aprovechan las emociones, la curiosidad y la creatividad como motores del aprendizaje.
- Aprendizaje Basado en el Pensamiento: se promueve que el alumnado razone, compare, relacione y explique sus ideas con claridad.
- Evaluación formativa: se valora el progreso, no solo el resultado final, mediante la observación, la coevaluación y la autoevaluación.

## RECURSOS

Para favorecer un aprendizaje variado, accesible y motivador, se utilizan recursos analógicos y digitales.

Recursos tradicionales:

- ⑩ Libro de texto y cuaderno personal.
- ⑩ Diccionarios, láminas y carteles de aula.
- ⑩ Biblioteca de aula y lecturas obligatorias y voluntarias.
- ⑩ Fichas de refuerzo y materiales impresos adaptados a cada nivel.

Recursos digitales:

- Aula Virtual (Moodle): cuando sea necesario, para compartir materiales, tareas y vídeos.
- Herramientas interactivas: Kahoot, Genially, Canva, Padlet, Quizizz, Wordwall...
- Procesadores de texto y presentaciones digitales: para la redacción y exposición de trabajos.
- Recursos audiovisuales: vídeos educativos, cortometrajes, podcasts, canciones o reportajes.

Recursos del entorno:

- ⑩ Biblioteca escolar
- ⑩ Espacios expositivos o culturales del municipio.
- ⑩ Colaboración con familias y comunidad educativa en actividades y proyectos.



# **GUÍA DEL ESTUDIANTE**

## **ÁMBITO SOCIOLINÜÍSTICO – 3º ESO**

### **IES IULIA SALARIA**



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	PRODUCTO FINAL	TEMP
1	Nuestro lugar en el mapa	Puzzle de España en madera	Sep-oct
2	De dónde vienen las palabras	Mural de las lenguas	oct-nov
3	Así somos	Exposición oral	nov-dic
4	Andalucía, tierra de culturas	Exposición culturas andaluzas	ene-feb
5	Historias del pasado	Línea del tiempo mural	mar-abr
6	Contar para no olvidar	Relato/cómic histórico	abril
7	Noticias del mundo	Periódico mural cooperativo	mayo
8	Cuidar el planeta	Manifiesto contra el cambio climático	may-jun
9	Viaje por Europa	Guía turística bilingüe	junio